



**JOSE MANUEL SOTO:  
“MAJADAHONDA ES UN SITIO  
ESTUPENDO PARA VIVIR”**

# »» EL 12 DE OCTUBRE SACA TU BANDERA



MAJADAHONDA SIEMPRE ORGULLOSA  
DE ESPAÑA Y DE SU FIESTA NACIONAL



GRUPO MUNICIPAL  
MAJADAHONDA

El Grupo Municipal Popular participará  
en el acto del próximo 12 de octubre  
**12:00h | Parque de Colón**





*El único magazIN que está siempre en la calle para informarte de lo que ocurre en #majadahonda Actualidad / entrevistas / reportajes...*

## ESTE MES EN MAJADAHONDA IN

- 14 Jose Manuel Soto**  
El artista sevillano nos recibió antes de su concierto en las Fiestas de Majadahonda.
- 20 Julio Valverde**  
El hombre que ha hecho de todo en Majadahonda y pregonero de las Fiestas.
- 24 Fiestas de Majadahonda**  
Fotogalería para el recuerdo de unas exitosas Fiestas 2022.
- 28 MATA**  
Descubre el gran Festival Internacional que se celebra en Tánger.



## CARACTERÍSTICAS

### Majadahonda IN

Es una publicación mensual de carácter privado en la que se definen las noticias, la cultura, la gastronomía, la moda y las personalidades que impulsan Majadahonda.

### Distribución

Con una tirada de 16.000 ejemplares, Majadahonda IN es buzoneada directamente en hogares, comercios e instituciones de Majadahonda y alrededores, Obteniendo un impacto estimado de 65.000 lectores.

## Majadahonda IN

EDITA: MEIGA MEDIA S.L.

GERENTE: CARMEN MILLÁN

REDACTORA JEFE: TERESA ORDÁS

COLABORADORES: ANTONIO MÉRIDA, RAQUEL CALVO VEGA, ALBERTO GÓMEZ FONT Y JESÚS CASTELLS.

DISEÑO Y ARTE: MIGUEL REDEL GÁMIZ • FOTOGRAFÍA: RICARDO RUBIO.

DTO. PUBLICIDAD: TERESA RODRÍGUEZ-MILLÁN Y PILAR PÉREZ.

DEPÓSITO LEGAL: M-11316-2012 IMPRIME: MONTERREINA • [www.majadahondain.es](http://www.majadahondain.es) • [redaccion@majadahondain.es](mailto:redaccion@majadahondain.es)

DIRECCIÓN: Plaza Mayor, 4, local 6, 28223 Pozuelo de Alarcón — 91 057 68 24 — 607 67 67 39 • PUBLICIDAD: [publicidad@majadahondain.es](mailto:publicidad@majadahondain.es)

MAJADAHONDA IN no se responsabiliza de la opinión vertida en los artículos de sus colaboradores.

Esta publicación no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada con fines comerciales, en todo o en parte, sin la previa autorización de la empresa editora.

# Los Paisojos

DE TERESA ORDÁS



## MAJADAHONDA EN LA MIRADA

Podría escucharse el caer del agua en una mirada, porque las miradas dicen. La mirada de Celia habla de Majadahonda cada mañana. No es el reflejo de la escultura del hombre tumbado, no es una fuente, no es la Glorieta de Rosalía de Castro... es la poesía de Majadahonda en la mirada. Ω

# COLOR HOME Real Estate

## INMOBILIARIA & REFORMAS

PLAZA MAYOR 2, LOCAL 10  
POZUELO DE ALARCÓN

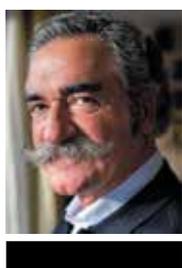
Noroeste — Norte — Madrid

+34 681 098 514

info@colorhome.realestate

 @colorhome.realestate





## Sobre las camisetas de tirantes

Por Alberto Gómez Font

O SE ES UN ACTOR DE HOLLYWOOD Y SE ESTÁ RODANDO UNA ESCENA ERÓTICA O SE HA TOMADO LA DECISIÓN DE ACUDIR AL BAILE DE MÁSCARAS DEL CÍRCULO DE BELLAS ARTES DISFRAZADO DE ALBAÑIL. ESAS SON LAS DOS ÚNICAS CIRCUNSTANCIAS EN LAS QUE UN HOMBRE PUEDE PONERSE UNA CAMISETA SIN MANGAS, UNA CAMISETA DE TIRANTES. Y COMO LA MAYORÍA DE NOSOTROS NO SOMOS ACTORES DE HOLLYWOOD Y ADEMÁS CASI SIEMPRE NOS DA POR IR AL BAILE DE MÁSCARAS CON ESMOQUIN Y ANTIFAZ NEGRO, NO TENEMOS NINGUNA EXCUSA PARA VESTIR ESA HORRIBLE PRENDA.

Vayamos a lo práctico: ¿Hay algo más antilujurioso que un hombre con una camiseta de tirantes? —En la Argentina

la llaman musculosa— Sí, ya sé que antes he mencionado algo sobre una escena erótica en una película de Hollywood, pero ahí entran en juego muchos otros factores que no vienen al caso; pónganse en el pellejo de una mujer de espíritu sensible y refinado que se ha ligado a un tipo guapísimo y aparentemente elegantísimo, y, llegada la intimidad del apartamento o del hotel, ambos comienzan a despojarse de sus prendas, el uno al otro, y cuando ella le desabrocha la camisa a él, esperando encontrarse con la piel de su velludo —o recién depilado— pecho varonil, va y se topa de narices con una camiseta de tirantes. Lo más lógico es que sus niveles de testosterona desciendan a mínimos, que de pronto se sienta indispueta, y se largue corriendo.

Y qué decir de esos hombres que en verano tienen la desfachatez, no sólo de usar camiseta de tirantes, sino además de mostrarla en público, sí, en público, cuando, estando de vacaciones, salen de su casa a comprar el pan y la leche, o a recoger el pollo asado del domingo... Yo creo que habría que deportarlos a una isla, a la misma adonde habría que enviar a los que no se afeitan todos los días, a los usuarios de zapatos de rejilla, bermudas con calcetines, chándal con mocasines, camisas de manga corta y corbata, los que se dejan larga la uña del dedo meñique, los que se hurgan los dientes en público con un palillo y tantos otros personajes irritantes y desconsiderados. Ω

# JUGANDO CON EL ARTE

"TODO EL MUNDO TIENE UN ARTISTA DENTRO"



Esta es la clave de la escuela de arte Espacio Creativo en el corazón de Majadahonda, donde Jota es el hada capaz de llevar a las personas a confiar en ellas mismas expresando el arte que llevan dentro, jugando con la cerámica, con el esmalte, con el barro... porque, como dice, todos todo el mundo tiene un artista dentro.

"Cuando la gente dice "yo quiero aprender, pero no sé si voy a ser capaz", yo tengo la certeza de que lo harán porque todos sabemos, en cuanto alguien nos ayuda o nos dejamos llevar. Esto es una forma de canalizar las emociones, las frustraciones... tengo una alumna que es divina pero

se frustraba mucho si las cosas no le salían, pero ella ya ha visto que esto es magia."

Jota es diseñadora de joyas pero siempre le gustó trabajar con las manos. "Me metí en la cerámica porque es una preciosidad de arte, y eso me llevó a la escultura." Este centro surge porque le gusta enseñar. "Aquí la gente obtiene permiso para el arte, probar, equivocarse, crear... parece que el arte está vetado para la mayoría, no es cierto, todos tenemos un talento que explorar."

La escuela ofrece clases de escultura, cerámica, pintura, y dibujo de lunes a viernes, en horario de mañana de 10 a 1 y por la tarde de 5 a 8. Los sábados solo en horario de mañana.



Fotografía: Marta Aparicio



## Vivir sin conciencia

Por Jesús Castells

NO TODO ES BLANCO O NEGRO. BUENO O MALO. LA ESCALA DE GRISES ES CASI INFINITA. A RAÍZ DEL ÚLTIMO ARTÍCULO QUE PUBLIQUÉ SOBRE LIDERAZGO: “LIDERAR CON ALMA” [HTTPS://POZUELOIN.ES/PUBLICACION/SEPTIEMBRE-DE-2022/LA-CONSULTA-DEL-DOKTOR-CASTELLS/](https://POZUELOIN.ES/PUBLICACION/SEPTIEMBRE-DE-2022/LA-CONSULTA-DEL-DOKTOR-CASTELLS/), SOIS MUCHOS LOS QUE ME HABÉIS CONTACTADO Y POLEMIZADO A TRAVÉS DE LAS REDES SOCIALES A COLACIÓN DE MI CATEGÓRICA AFIRMACIÓN: **“NO-SE-PUEDA-SER-UN-BUEN-PROFESIONAL-SI-NO-ERES-UNA-BUENA-PERSONA”**

Y un buen número de seguidores me instigaba a definir exactamente que era ser una buena o una mala persona, y sobre todo quién dictaminaba la diferencia en el entorno laboral. Preguntabais ¿El director de Recursos Humanos será quien nos juzgue?

No, sólo Dios puede establecer quién ha sido bueno o malo a lo largo de su vida, tanto en el ámbito profesional como en el personal. Dicho esto, es cierto que hay otra persona que sabe la diferencia y no es el responsable de Personal de tu empresa.

Todos, absolutamente todos tenemos la capacidad de obrar

bien o mal. Es una decisión personal. De hecho, cada día es una sucesión de acciones y pensamientos en los que de una forma casi inconsciente decidimos continuamente qué camino escoger. Hasta los que llamamos Santos tienen la capacidad de hacer el mal, pero deciden no prodigarse en estas lides.

Nuevamente está en tu mano parar y pensar. O si has obrado mal, decidir no volver a hacerlo. Y si tienes dudas compártelo con tu pareja, amigos o con el cura. Sacarle el dedo corazón a otro conductor está mal. Alegrarte de que haya perdido su equipo, está mal. Y si no quieres estar todo el día pensando, hazlo antes de dormir, un examen de conciencia de aquellas cosas de las que te sientes orgulloso y de las que no, decide tú mismo qué cosas tienes que mejorar. Ya sé que todo es relativo, y lo que para uno está bien para otro puede parecer una aberración, pero no te engañes ni te muestres indiferente. Se puede vivir de perfil, es menos sufrido o incluso anular a tus miniaturas, esas vocecillas que te dicen lo que está bien o mal, así no tienes enfrentamientos internos, porque es cierto, es más fácil vivir sin conciencia. Somos muy benevolentes con nosotros mismos, tendemos a pensar que lo que hacemos nosotros está bien y sabemos exactamente lo que hacen mal los demás. Es mejor no culpar ni juzgar. Y si tienes que hacerlo, júzgate tú mismo, nadie te conoce como tú te conoces. Eres la única persona que sabe lo que piensas y sabe lo que haces. Tú eliges si quieres amar y estar más cerca de Dios o vivir de espaldas.

Vivir es maravilloso. Quiérete mucho y ayuda a los demás, sé generoso con tus dones, comparte, disfruta, ríe, salta, canta, baila... La vida merece la pena vivirla a tope y ser celebrada. Y si quieres ser buena persona y cambiar el mundo, empieza por ti mismo. Siendo cada día mejor persona que la que fuiste ayer. Como si fueras un software, que cada nueva versión de ti mismo sea mejor que la anterior. Ω

# Compra dos pisos o más en el mismo edificio y le ponemos tu nombre al edificio \*

*\*Promoción sujeta a aprobación en junta de vecinos.*



**91 800 54 65** / [aproperties.es](http://aproperties.es)

Serrano 60, 4ª planta · Madrid

Lo que pidas, en minutos  
Y con 3€ de **descuento**



## Estrategias de venta

Por Raquel Calvo Vega  
Experta en SEO y Automatización de procesos

**LAS ESTRATEGIAS DE VENTA SE BASAN EN IMPLEMENTAR UN PLAN OPERATIVO EN FUNCIÓN DE LOS RESULTADOS QUE LA EMPRESA DESEA OBTENER EN EL ÁREA COMERCIAL.**

Al definir cuáles son las metas de venta, cuánto esperas lograr y cuándo deseas alcanzar el objetivo, podrás desarrollar la estrategia más adecuada.

A continuación te presentamos algunas estrategias de venta para que las adaptes cuanto antes:

**CROSS SELLING.** Esta estrategia también se conoce como “venta cruzada”. Se aplica incentivando la venta de un producto complementario, asociándolo con un producto principal. De ahí su nombre, ya que ofrece un producto o servicio complementario al que está adquiriendo.

Tal vez lo hayas notado en Amazon, donde siempre encontramos promociones complementarias bajo el título “Los clientes que adquirieron esto, también prefieren aquello” o “Completa tu compra con este artículo”. Poner a la vista objetos complementarios aumenta las posibilidades de compra de forma adicional al producto de mayor importancia.

**UPSELLING.** Consiste en ofrecer al cliente, en el momento de la compra, un producto o servicio de mayor valor que el

que tenía previsto adquirir, adaptándolo a las necesidades del cliente y con mejores características.

En esta estrategia, se ofrecen productos o servicios de gama más alta que la primera opción, que aporte otras características y mejore las expectativas del comprador. Aunque no necesariamente ofreces un descuento, será una compra difícil de resistir.

El objetivo es mostrar al cliente que tiene más opciones y que, aunque tendrá que pagar más, tendrá un producto de mayor calidad. Aunque son artículos destinados a un mismo fin, tienen características diferentes.

**DOWNSELLING.** Es una técnica de ventas que consiste en ofrecer alternativas más baratas o descuentos a aquellos usuarios que se han ido sin comprar o que han rechazado una primera propuesta por precio. En este caso el objetivo es asegurar una venta, aunque sea menor. Algo que siempre será mejor que perderlo todo.

Podemos comparar el downselling con una clásica negociación en el mercado de toda la vida. Nos interesa un producto y el vendedor nos realiza una primera oferta para vendérselo. Nos parece demasiado caro y mostramos desinterés. Antes de que nos vayamos sin comprar nada, el vendedor nos baja el precio o nos ofrece un producto parecido a un precio más bajo.

Pongamos un ejemplo práctico para diferenciarlos:

Imagina que acudes a un restaurante a comprar una hamburguesa de carne Angus.

Cross selling: el camarero te pregunta si también quieres patatas fritas.

Upselling: el camarero te sugiere el pago de una suma adicional para agregar bacon a la hamburguesa

Downselling: la hamburguesa de carne Angus es demasiado cara para ti, así que el camarero te sugiere la hamburguesa de ternera, que tiene un precio menor.

Ahora que ya sabes cómo funcionan el cross selling, el upselling y el downselling, te toca ponerlas en práctica! Ω

*Acredita tu experiencia laboral*

# TU **TRABAJO** SE MERECE UN **TÍTULO**

**SIGUE ESTOS PASOS. AHORA PUEDES CONSEGUIRLO**



Inscríbete en el Procedimiento de Reconocimiento de las Competencias Profesionales adquiridas por experiencia laboral.



Un equipo de expertos te acompañarán a lo largo del proceso.



Si superas el procedimiento, recibirás tu acreditación profesional.



INFÓRMATE  
**012**



**Comunidad  
de Madrid**





# VOX MAJADAHONDA APRUEBA EL PROYECTO PRO-VIDA MÁS AMBICIOSO DE ESPAÑA

EL PASADO JUNIO SE APROBARON LAS BASES PARA OTORGAR UNA SUBVENCIÓN A UNA ENTIDAD SIN ÁNIMO DE LUCRO PARA LA ATENCIÓN DE MUJERES EMBARAZADAS EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD PROMOVIDA POR LA CONCEJALÍA DE INFANCIA Y FAMILIA DIRIGIDA POR JOSÉ RODRÍGUEZ CUADRADO, CONCEJAL DEL GRUPO MUNICIPAL DE VOX. ESTE ERA UN PUNTO DEL ACUERDO DE GOBIERNO DE PP-VOX PARA EL AYUNTAMIENTO DE MAJADAHONDA. LAS BASES CONTARON CON EL VOTO EN CONTRA DE C'S Y LA ABSTENCIÓN DEL PSOE.

La finalidad de la ordenanza es ofrecer a la población de Majadahonda un recurso a las mujeres embarazadas que se encuentren en situación de vulnerabilidad. Esta medida incluye la solución habitacional, una orientación a la madre para que a partir de una atención profesional y especializada puedan reconducir sus experiencias traumáticas y puedan retomar un proyecto personal adaptado a su nueva situación. Para ello se destinarán 100.000 € anuales, durante tres años, que deberán ser justificados por facturas de servicios prestados por la asociación, fundación u organización sin ánimo de lucro que gane la subvención por concurrencia competitiva que se ha establecido.

Este proyecto nace debido a que en Majadahonda ha habido más de ochenta mujeres empadronadas en riesgo de exclusión que han requerido ayuda durante su embarazo en los últimos tres años.

En España, durante 2020 se hayan destinado 3 millones de euros a la maternidad frente a los 32 millones de euros para facilitar el aborto a las mujeres. Se dedicaron 10 € en favor del aborto por cada 1 € en favor de la vida.

El portavoz de VOX y concejal de Infancia y Familia, José

Rodríguez Cuadrado, ha asegurado que “En términos relativos vamos a invertir casi veinte veces más que en el conjunto de España o que en la Comunidad de Madrid”. “Ojalá aprendan el resto de las instituciones de España y de la Comunidad de Madrid para que en lugar de 3 millones se destinen más de 65 millones a favor de la vida”, ha destacado Rodríguez Cuadrado.

Además, el edil de VOX ha asegurado que “Una vida concebida, es decir, un feto, no es parte de una mujer, sino que es una vida diferente, con un ADN único e irrepetible, y por eso hay que defenderla”. “Personalmente no conozco a nadie que se arrepienta de haber tenido un hijo, pero si conozco a mujeres que se arrepientan de haber abortado”, ha garantizado el portavoz.

La convocatoria de esta subvención se realizará previsiblemente en septiembre y las asociaciones, fundaciones u organizaciones sin ánimo de lucro tendrán un mes para presentar sus proyectos.

**—¿Qué importancia tiene para José Rodríguez este proyecto?**

*La defensa de la vida y la familia es lo que me mueven personalmente y de ahí que la negociación para formar gobierno exigiéramos la creación de la concejalía de Infancia y Familia en Majadahonda. Ambos temas estaban abandonados por los anteriores gobiernos municipales, y sin embargo, desde que entramos en el ayuntamiento son una prioridad. Este año el presupuesto incluye 500.000 € de cheque bebé universal para los nacidos en 2021 y 100.000 € para pisos para madres en riesgo de aborto. Un proyecto de esta envergadura nace del convencimiento propio y de los valores que uno defiende. Para mí, mi fe me mueve a defender la vida y siempre mi acción política irá encaminada en esa línea.*

Majadahonda es el municipio más grande donde gobierna VOX en toda España, en este caso junto al PP. A su vez, VOX es el único partido que defiende la vida desde su concepción hasta su muerte natural, y este el tema por el que me afilié yo personalmente en 2014 a VOX. Si unimos ambas realidades tenemos como resultado que la concejalia de Infancia y Familia que lidero ha aprobado en Majadahonda el proyecto pro-vida más ambicioso de toda España

**—¿Cree que puede inspirar a otros?**

En términos relativos vamos a invertir en Majadahonda en favor de la vida casi veinte veces más que en el conjunto de España o que en la Comunidad de Madrid. Ojalá aprendan el resto de las instituciones de España y de la Comunidad de Madrid para que en lugar de 3 millones se destinen más de 65 millones a favor de la vida.

Estoy convencido que esto puede inspirar a otros municipios y demás administraciones porque verán que también las mujeres embarazadas en situación vulnerable tienen derecho a tener a sus bebés y que el aborto no puede ser la única opción que se les ofrezca desde las instituciones públicas. En Majadahonda hemos localizado más de 80 mujeres embarazadas que han sido atendidas en situación de vulnerabilidad por instituciones privadas que no habían acudido a los servicios sociales. Son mujeres que necesitaban ayuda y no la encontraron en el ayuntamiento. Esto debe cambiar y el resto de ayuntamientos, comunidades autónomas y el Estado Central deben revertir la indefensión de estas mujeres que se ven empujadas a abortar como única alternativa.

**—¿Ve la situación tan alarmante? ¿Cuál es su objetivo? ¿Qué más se puede hacer?**

En España, durante 2020 se han destinado 3 millones de euros a la maternidad frente a los 32 millones de euros para facilitar el aborto, es decir, se dedicaron 10 € en favor del aborto por cada 1 € en favor de la vida. Son cifras lamentables que debemos empezar a cambiar desde todas las instituciones públicas. Aunque desde un ayuntamiento no podemos cambiar la legislación nacional en el tema del aborto, que ha empeorado a niveles impensables con el gobierno actual, sí que podemos apoyar a aquellas mujeres que quieran tener a sus hijos. De ahí nace esta subvención, que consiste en un proyecto además de la solución habitacional, una orientación a la madre para que a partir de una atención profesional y especializada puedan reconducir sus experiencias traumáticas y puedan retomar un proyecto personal adaptado a su nueva situación. Para ello se destinarán 100.000 € anuales que deberán ser justificados por facturas de servicios prestados por la organización, asociación o fundación sin ánimo de lucro que gestione este proyecto. Las mujeres podrán acceder a este apoyo durante el embarazo y tendrán la oportunidad de vivir en él hasta que el bebé cumpla los dos años de vida, periodo en el que recibirán el apoyo mencionado.

Queda mucho por hacer. Lo primero que se puede hacer es salvar vidas. No conozco ninguna mujer que se haya arrepentido de tener un hijo, pero sí conozco mujeres que se arrepientan de haber abortado. Desde VOX lo tenemos claro, es necesaria una ley de cuidados paliativos, para dar una alternativa frente a la eutanasia, y es necesario una red de apoyo a las mujeres embarazadas que actualmente es prácticamente privada y sustentada por donaciones individuales. Además de defender la vida hay que establecer un régimen fiscal que ayude a aquellos que han tenido hijos, por justicia y para fomentar la natalidad, porque el suicidio demográfico es probablemente el mayor problema al que se enfrenta España de aquí a cincuenta años. Ω



**TRUÇO O TRATO**



**Chensi**®  
Hiperhopar

**C/ Mártires, 18 (posterior)  
28660 Boadilla del Monte  
(junto al cementerio)  
Tel. 918 70 96 06**

**TODO PARA HALLOWEEN**

MAJADAHONDA IN



**JOSE MANUEL SOTO:  
“QUIERO UNA VARITA  
MAGICA PARA CURAR  
A LA GENTE QUE SUFRE  
EN UN HOSPITAL”**

Por Teresa Ordás  
Fotografía: Ricardo Rubio



**odo estaba a favor de su concierto en el parque Colón de Majadahonda. Un gran abanico de sillas vacías frente al escenario daba fe de las buenas expectativas. Y es que la figura de la noche era José Manuel Soto, estrella de las fiestas de Majadahonda 2022. Y cumplió con las expectativas: llenó hasta la bandera con el público tarareando todas sus canciones.**

*Esto es un sitio estupendo para vivir, —declara de primeras— cerquita de Madrid, junto a la sierra, y con una gente estupenda y unas urbanizaciones muy buenas... unos centros comerciales magníficos... es un gran lugar, sin duda.*

**—¿Vienes mucho por Madrid?**

*¡Claro que vengo mucho por Madrid! Hay que venir a Madrid; si no vienes mucho por aquí es como si no existieras... Todo artista y todo profesional tiene que venir. En octubre tenemos cita en Colmenar y Boadilla del Monte.*

**—¿Qué te gusta hacer cuando vienes a Madrid?**

*Siempre me apetece ir a Casa Lucio a comer con los amigos. Aquí tengo muchos amigos, también gente de Sevilla. Siempre hay una reunión de buenos amigos para comer y tomar unos vinos y disfrutar.*

**—¿Hombre de rutinas o de aventura?**

*Me gusta la aventura. La rutina es necesaria también, no se puede vivir siempre de aventura. Pero soy viajero por oficio y además me gusta viajar en moto, me gusta viajar a caballo, la bici, el coche, me gusta navegar... Me encanta el deporte*

**—¿Qué te llena de orgullo?**

*A mí me llena de orgullo mi país. Y mi familia, mi mujer y mi hija son guapísimas y cantan de maravilla, pero no quieren cantar nunca. En 2015 hicimos una gira toda la familia y lo pasamos muy bien.*

**—¿Qué te inspira?**

*La vida, la experiencia, los recuerdos, lo que tengo alrededor. Ahora no compongo mucho, antes teníamos casi la obligación de sacar un disco al año, y eso ya no tiene sentido. Ahora es otro mercado. Yo tengo 250 canciones publicadas por ahí y la mayoría de ellas la gente no la conoce, entonces digo ¿por qué no recuperamos alguna de estas en lugar de escribir nada nuevo?*

**—Un deseo, si tuvieras “El Poder”**

*Lo que más falta es salud. Yo quiero una varita mágica para curar a la gente que está en un hospital. Esos niños que están sufriendo...*

**—¿Cómo pasaste la pandemia?**

*Como todo el mundo. Al principio muy mal. Después ya nos fuimos acostumbrando y escapándonos como podíamos. Y después fue una época que tuvo también cosas bonitas, de vida más reflexiva, más creatividad, de estar con la familia en el campo, por eso fue una temporada agradable, porque pocas veces la vida se para uno y levanta el pie del acelerador...*

**“ME LLENA DE ORGULLO MI PAÍS”**



# Tú ves un cocinero...

... y nosotros  
trabajamos  
para prevenir  
sus riesgos  
laborales

**25** años **Instituto Regional  
de Seguridad y Salud  
en el Trabajo**  
**Comprometidos con la vida**



## “NOS EDUCARON EN UN MUNDO MUY DISTINTO A ESTE”

—¿Volverás a la tele?

¿Por qué no? La tele es una herramienta buena para muchas cosas, lo que pasa que como casi todo se utiliza mal. Pero es una herramienta buenísima para hacer cosas buenas, y hay grandes profesionales en España. No tan buenos como hace 40 años que eran mejores que ahora. Estaba Rodríguez de la Fuente, estaba Chicho Ibáñez Serrador, Joaquín Soler Serrano... la calidad que había en la televisión de España hace 40 años era brutal. Los Payasos

de la Tele. Todo era mejor que ahora. Había música en directo y había programas con grandes entrevistas. Y La Clave, con sus debates, la gente se escuchaba y se respetaba. No son los voceríos que se forman ahora de gente chillándose unos a otros. La tele es un reflejo de la sociedad, y la sociedad se ha ido haciendo cada vez más irrespetuosa en general con todo.

—¿Te causa perplejidad este momento que nos toca vivir?

Todo. A nosotros nos educaron en un mundo que no tiene ya nada que ver con este. Yo aprendí a escribir con los cuadernos de los palitos Rubio y ahora tenemos que comunicarnos con ordenadores y móviles. La tecnología lo condiciona todo y en la música pasa lo mismo. Lo que sigue más o menos igual, son los conciertos, que es lo más importante de esta profesión.

—¿Y tú relación con las redes sociales?

A mí me gusta opinar, porque me preocupan ciertas cosas que pasan y creo que tengo derecho a opinar. Una persona con un recorrido vital, pues tiene derecho a opinar, y claro, las opiniones libres pues muchas veces molestan porque se sale uno del carril y enseguida eres un fascista y no sé qué... me causan algunos problemas, pero bueno, a mí me da igual, yo voy a seguir opinando de lo que me parezca porque soy una persona libre y estoy en un país teóricamente libre... me boicotean, me ponen vetos en algunos sitios, pero yo voy a seguir más o menos igual.

—¿Vamos a escuchar el Loco del Mar?, me pregunta una bella mujer morena.

Sí, la vamos a escuchar, por supuesto. Se la dedico. Ω



Meiga Media S.L.

**Impresión, buzoneo  
y reparto de publicidad,  
folletos y catálogos  
allí donde quieras llegar...  
616 649 011  
Seriedad y eficacia.**



Nos trasladamos dentro de  
**EL CARRALERO**



Concesionario Oficial Mazda Kuroba Motor. Calle Ciruela, 14, 28222 Majadahonda, Madrid. [www.kurobamotor.com](http://www.kurobamotor.com).

Nueva apertura en  
**EL CARRALERO**



Concesionario Oficial MG Albi3n Motor. Calle Ciruela, 14, 28222 Majadahonda, Madrid. [www.albionmotor.com](http://www.albionmotor.com).

Nueva apertura en  
**EL CARRALERO**

El mejor stock de veh3culos de ocasi3n.  
Garant3a oficial.

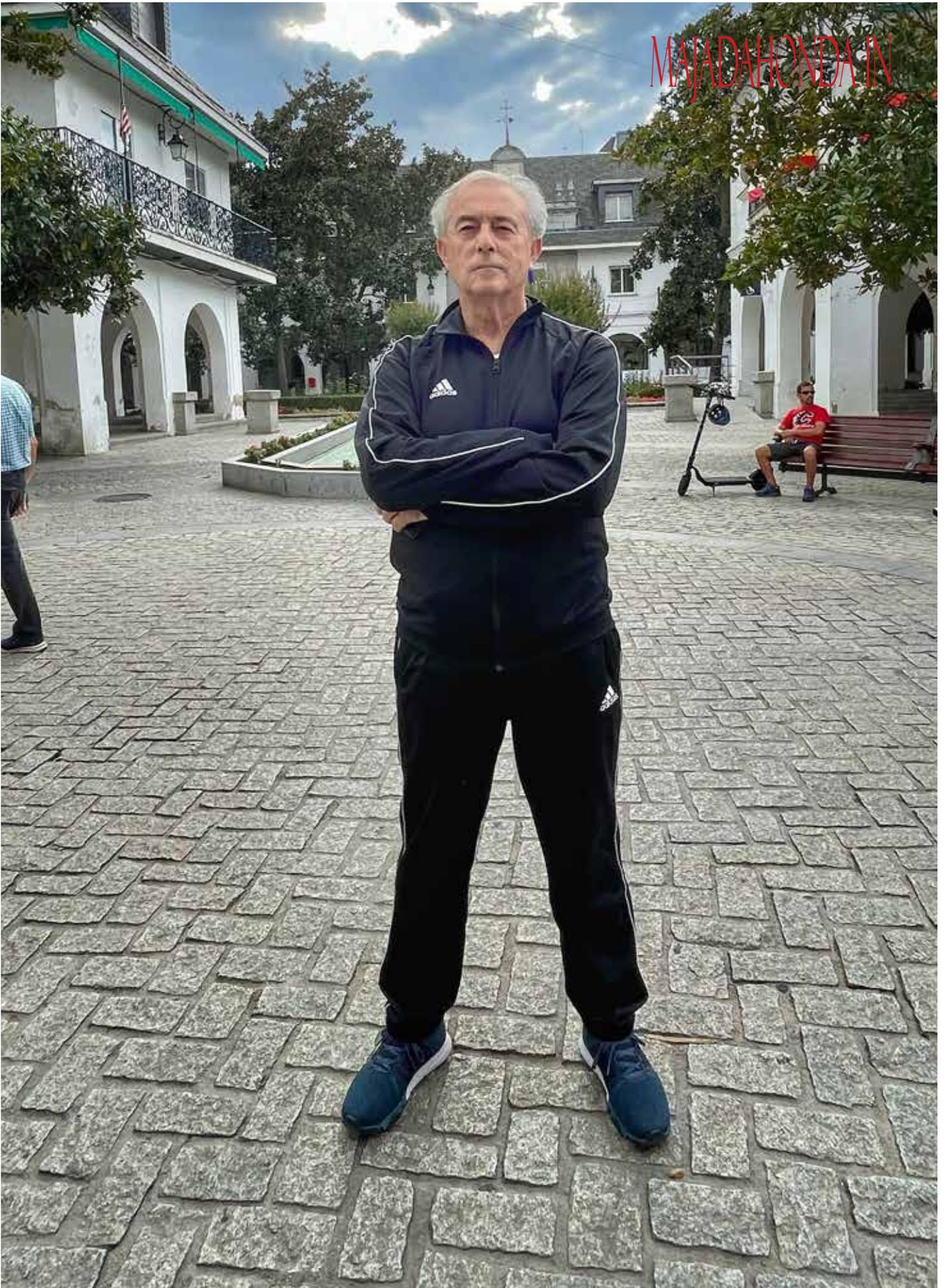


Concesionario de veh3culos de ocasi3n Grupo Cars Ocas3n. Calle Ciruela, 14, 28222 Majadahonda, Madrid. [www.grupocarsocasion.com](http://www.grupocarsocasion.com).

**“LO QUE MÁS SIENTO  
ES NO HABER HECHO  
MÁS COSAS POR MI PUEBLO”**

Lo dice Julio Valverde, el hombre que ha hecho de todo en Majadahonda. Ha cortado el pelo a generaciones de vecinos, torero, juez de paz y uno de los fundadores del grupo de teatro Muñoz Seca. Reclama más acercamiento entre los vecinos, que no se alejen y que siempre mantengan el contacto.

Por Antonio Mérida





**N**O ES FÁCIL HABLAR CON JULIO VALVERDE SIN QUE LE ESTÉN PARANDO LOS VECINOS A SALUDARLE. CON SU CHÁNDAL NEGRO Y AIRE PINTURERO, SALE AL ENCUENTRO DEL CRONISTA CON ADEMÁN DECIDIDO Y LE DIRIGE A UN BAR APARTADO PARA PODER HABLAR TRANQUILOS.

—*Sí no la gente no para. Aquí me conoce todo el mundo.*

Y no es para menos. Julio Valverde, nació el 15 de julio de 1948. A sus 74 años sigue paseando a diario por el pueblo a cuyos vecinos ha cortado el pelo durante décadas. Pero además, Julio ha sido el último juez de paz que ha tenido el municipio y recibió con honor el encargo de pronunciar el pregón de las fiestas de este 2022, cuando el pueblo se echó a la calle después de dos años de pandemia.

—*Fue muy emocionante ver a mis vecinos. Este pueblo es mi vida. Y eso que ya no se parece nada al municipio de 1958 cuando de frío caían los carámbanos de las fachadas y los chicos nos peleábamos por chuparlos. Toda la vida se hacía en la calle. En fiestas-recuerda- los toros se soltaban aquí, en plena Gran Vía y la gente se refugiaba subiéndose a las fuentes. Echo de menos aquella época en la que todos nos conocíamos y hablábamos con todos. El pueblo se ha despersonalizado y es normal. Ha crecido mucho, ha venido*

*mucha gente. Esto es otra cosa.*

Julio ha sido el peluquero de Majadahonda. Por sus manos han pasado varias generaciones de majariegos. Pero antes fue botones, trabajó en granjas, en pozos y anduvo por Salamanca y Andalucía persiguiendo sus sueños de torero.

—*Quería ser torero y lo conseguí. He matado vacas y algún novillo. Pero al final la vida te exige y tienes que ganártela con algún oficio. ¿Por qué me decanté por la peluquería? Pues porque mi padre la llevaba. La abrió aquí, en su piso, en el número 15 de la Gran Vía y cortaba el pelo y afeitaba con una sola navaja en una habitación. Sin calefacción ni aire acondicionado. Y por allí pasaba todo el pueblo. Aprendí el oficio. Al principio íbamos con una bata blanca, pero luego no quise parecer un enfermero y decidí que teníamos que atender a los clientes vestidos de punta en blanco. Hasta con corbata. Porque la gente cuando viene a cortarse el pelo viene a ponerse guapo. Y así hay que atenderlos.*

—**¿Y lo de juez de paz?**

—*Al juez de paz lo elegían tres instancias: el juzgado, el ayuntamiento y la guardia civil. Se elige a un hombre bueno, que pone paz, el encargado de mediar en los conflictos entre los vecinos, de casar a la gente e incluso eran al primero que llamaban cuando había un cadáver. Ya no existe esa figura.*

—**Solo le ha faltado ser alcalde de Majadahonda.**

—*Y podría haberlo sido. Pero no lo*

*quiero, no me gusta la política, no tengo la cabeza en esas cosas. Además, los políticos se han separado de la gente. Es como si no quisieran mezclarse con el pueblo. Veo que hay mucha distancia entre los vecinos y sus políticos y eso es algo que me apena. Hay como una especie de alejamiento entre ellos. Yo reclamo más acercamiento y así lo dije en el pregón. Hay que juntarse y hablar y hacer cosas juntos. Es lo que ha caracterizado toda la vida a este pueblo y es lo que más echo de menos.*

—**Y por eso lo del teatro.**

—*Pues sí, siempre me ha gustado el teatro y era una manera de juntarnos y atraer a los vecinos a ver las obras. Montamos entre unos cuantos el grupo "Muñoz Seca" y la primera obra que estrenamos fue La venganza de don Mendo. No sabes qué éxito. No éramos actores profesionales y todos éramos vecinos de Majadahonda. Y claro, cada vez que actuábamos, venía todo el pueblo a vernos. Fue una experiencia mágica. Lo pasábamos realmente bien.*

—**¿Y ahora?**

—*Bueno, me jubilé hace quince años, pero aquí todos los días sin faltar ni uno, desayuno y salto a la calle a andar. A pasear y hablar con mis vecinos. Eso me da la vida y eso es lo que no quiero que se pierda. El contacto humano, el estar juntos, conocernos. Ya muchos de mi época se han ido, pero quedamos unos cuantos que queremos que esto siga siendo la Majadahonda de todos, la Majadahonda de siempre. Ω*



## PRÓXIMAS ACTIVIDADES:

Iniciación a la escalada en Madrid

8 y 9 de octubre

Ascensión al Penyón de Ifach (Alicante)

8 y 9 de octubre

Escaladas guiadas en la Pedriza

31 de octubre

Monográfico de escalada en la Pedriza

1 de noviembre

Iniciación a la escalada en Madrid

5 y 6 de noviembre

Trekking en la Sierra de Guadarrama

12 de noviembre

Actividades **aptas para todos los públicos, no se requiere experiencia previa.** Para más información no dudes en contactar con nosotros, puedes consultar en nuestra página web la información completa y tarifas de las actividades.

## ESTE HALLOWEEN, ESCALADA NOCTURNA ...

¡Actividad apta para todos públicos,  
no se requiere experiencia previa!

**31 DE OCTUBRE A LAS 18:30H**

**ANÍMATE VIVIR UNA EXPERIENCIA  
INOLVIDABLE.**



@outdoorizate



672 03 60 38



www.outdoorizate.com

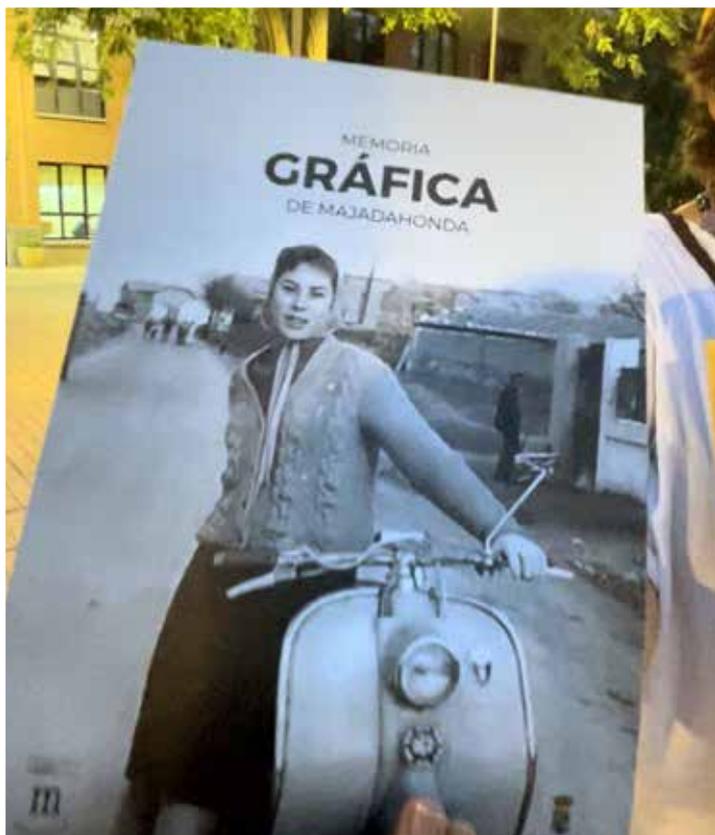
# #FiestasdeMajadahonda 2022 en el recuerdo

Majadahonda celebró sus fiestas patronales con gran éxito de público y eventos, después de dos años sin celebración presencial por culpa de la pandemia.

Volvieron los encierros, el mercado medieval, las charangas y los conciertos nocturnos con personajes del calibre de José Manuel Soto o Lori Meyers.

Además el Ayuntamiento ha querido destacar que han sido las fiestas más seguras con un descenso del 80 por ciento de reyertas o robos con violencia. Se reforzaron los controles y se activó una nueva unidad de drones para la vigilancia desde el aire. Todo ello contribuyó a unas fiestas que han sido celebradas con notable intensidad y éxito.

Este es un recorrido por algunos de sus mejores momentos.









# DOS NUEVOS PREMIOS PARA ESCUELA INGLESA

Debemos estar orgullosos del nivel educativo que ofrece Majadahonda y por supuesto de sus escuelas, como la que dirige Nuria Foreman, **ESCUELA INGLESA MAJADAHONDA**, que por cuarto año consecutivo ha recibido dos nuevos premios y que nos sitúa a la vanguardia de las escuelas de inglés en la Comunidad de Madrid.

El pasado 17 de marzo, el Ayuntamiento de Madrid entregó los "Premios Excelencia Educativa 2022" y Escuela Inglesa recibió ambos premios basados en el método de aprendizaje tan exclusivo que ofrecen. Gracias a su prestigioso e innovador método "DEL Method", Nuria ha conseguido situar la escuela de Majadahonda, Escuela Inglesa, dentro del ranking de las mejores escuelas internacionales de enseñanza del inglés.



Unos premios que destacan las mejores prácticas realizadas en educación a nivel mundial y que han situado a la institución Escuela Inglesa como centro preocupado y ocupado de lograr la excelencia educativa, nada menos, que por cuarto año consecutivo.

Para Nuria Foreman, investigadora y directora significa todo un orgullo ser premiada de nuevo. Su objetivo siempre ha sido perseguir la excelencia en la formación en lengua inglesa y desde luego que ha demostrado con creces poseer un método de enseñanza del inglés que garantiza el éxito en el aprendizaje integral.

Más de 20 años avalan el esfuerzo de la escuela, ofreciendo a sus alumnos una enseñanza útil y práctica, ya sea en la actividad laboral o en la formación académica.



**CENTRO DE MAJADAHONDA**

C/ SAN ISIDRO, 23 MAJADAHONDA • 91 017 62 39 • WEB@ESCUELAINGLESA.ES

# El Festival Internacional también habla español

Hay que adentrarse en lo más profundo de la provincia de Tánger para acceder a los campos de Beni Arouss, donde se celebra desde 2010 el Festival Internacional de Mata, un encuentro hípico sorprendente donde decenas de jinetes galopan a pelo para capturar una muñeca de trapo confeccionada por las mujeres de las aldeas.

Entre todos los hombres hay una amazona, Zohra, que se ha convertido en el símbolo que distingue este Festival del resto de eventos de este tipo. Un icono de modernidad pese a que nunca aprendió a leer y habla solo árabe, pero que atrae las simpatías de todos los visitantes, especialmente el público español, que es uno de los mejor recibidos.

La fecha para la celebración de Mata siempre ha sido en Mayo, ya que es el momento en el que se rinde honor al campo y a la siega, y Mata es un canto a la naturaleza y la biodiversidad. Pero este 2022 salimos de una pandemia, dos años sin Mata y, cuando se iba a celebrar, según se abrieron las fronteras de Marruecos, los incendios en Larache llevaron al presidente del Festival, Nabil Baraka, a solidarizarse con los afectados y las personas que lucharon contra el fuego, por lo que se movió la fecha al primer fin de semana de Octubre. Dicen que Mata significa montar a pelo, lo cierto es que la palabra y la lucha ecuestre proceden de una tradición ancestral bastante típica en los países árabes. Abdelhadid Baraka, abogado y decano de los shorfas Alamiyin, descendiente del poeta y santo sufi Moulay Abdeslam, fallecido este verano, se ocupó de educar a sus hijos en los valores de este juego como legado para generaciones venideras. Ahora, su hijo Nabil encarna el futuro de un evento que aúna comunicación social, política, económica y cultural en torno al nexo de España, Marruecos y África.

El Festival Internacional de Mata, con la Asociación Alamia Laaroussia presidida por Nabila Baraka, reúne cada año a prensa e invitados internacionales, como decimos, muchos de ellos españoles y se celebra bajo el Alto Patrocinio de Su Majestad Mohamed VI.



Zohra es ya un icono del Festival Internacional de Mata. Una mujer valerosa y respetada por la mayoría de los jinetes.



# Mata en Tánger



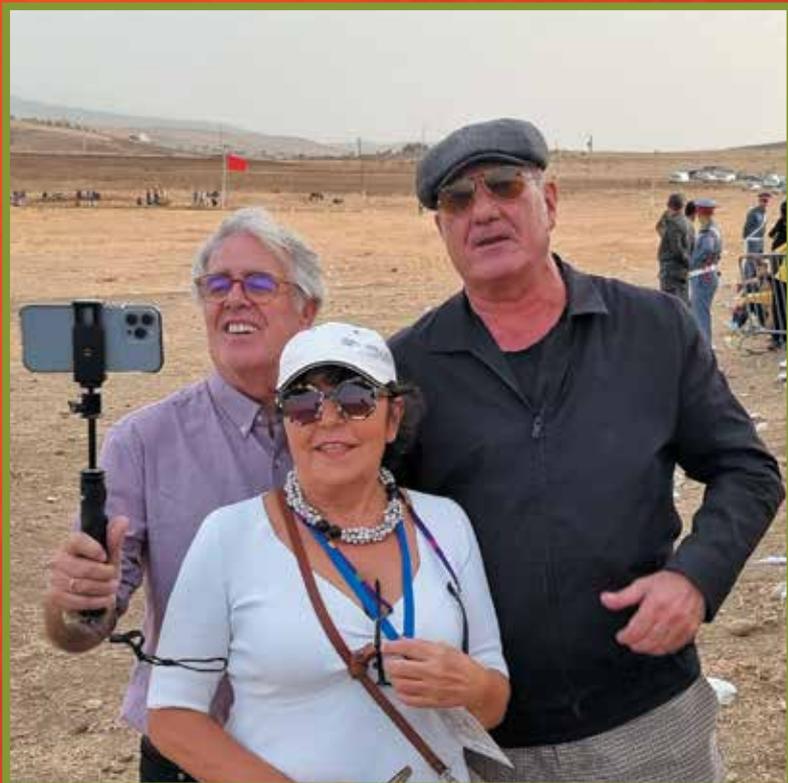
Nabil Baraka encarna el futuro del Festival Internacional Mata con - el compromiso de hacer crecer cada día más la comunicación entre España y Marruecos, Europa y África.





Lamia Baraka, asumió este año la representación de su hermana Nabila para acompañar a las mujeres de las aldeas en la fiesta de la henna y la confección de la muñeca de trapo.





A la izquierda, Carmen Millán junto a Zohra, única mujer que ha participado en el festival.  
A la derecha, Teresa Ordás, Germán Pose y Siro López.

EQE

# PARA TODOS TUS SENTIDOS.

Descubre la **nueva berlina deportiva 100% eléctrica** de Mercedes-EQ.  
Relájate en su lujoso interior pensado para tu confort con asientos  
multicontorno y función de masaje. Y, además, disfruta de la mejor  
tecnología con el sistema intuitivo MBUX y del diseño más  
aerodinámico gracias a su línea one bow.

Reserva ahora tu Test Drive en:

Mercedes-Benz Santogal



EQE 350+: consumo eléctrico WLTP en kWh/100 km (ciclo mixto): 16,1-18,7; emisiones de CO<sub>2</sub> en g/km (ciclo mixto): 0.



Concesionario Mercedes-Benz

C/Londres, 40. Polígono Industrial Europolis. 28232 LAS ROZAS. Tel.: 910 488 100. [www.mercedes-benz-santogal.es](http://www.mercedes-benz-santogal.es)